



Alfredo Díaz

Cómico, actor, presentador y guionista

“UN TIPO EMPEÑADO EN DEMOSTRAR QUE LA HUMANIDAD CONSPIRA A DIARIO CONTRA ÉL.”

Alfredo Díaz es, casi con toda seguridad, uno de los cómicos más viejos del Circuito Nacional de Comedia pero esto no tiene ningún mérito. Nació antes que casi todo los demás.

Se inició como cómico en Paramount Comedy. También ha participado como invitado en el Club de la Comedia llegando, incluso, a tocar el clarinete con la banda del programa.

Ha formado parte de los espectáculos de humor “Los Reyes de la Comedia”, “Comicólogos”, “Noches de Cómicos” y “Cómicos”, lo que le ha servido para dejarse ver en un gran número de teatros y salas de todo el país y para cambiar de coche.

Participó en varias ediciones del programa “Noche de Fiesta”. Era fácil de distinguir. Era el único calvo sin tanga y con gafas.

Es difícil definir el tipo de humor que hace Alfredo Díaz. Pero hagamos un esfuerzo y digamos que nace de la cotidianidad reflexiva, bebe en el racionalismo reivindicativo, tontea con el surrealismo biográfico y combina muy bien con camisas de color azul oscuro o fresa.

Alfredo es además un presentador con muchas tablas que sabe adaptarse a cualquier situación, hacer de hilo conductor de reuniones y salvar las situaciones improvisando con mucha gracia ante cualquier imprevisto.

Ha actuado en el “Tonight Show” de Jay Leno y en el “Standup New York Comedy Club”.

Reírse es fantástico y relajante, con Alfredo se tiene la risa asegurada, lo que facilita mucho las cosas en las reuniones.

TEMAS

- Hace reír adaptándose al tema que se le solicite.
- Presenta de eventos.
- Hace juegos interactivos sobre trabajo en equipo